

音楽は、
感性だ!

無から有を生み出す
ゼロイチ
チャレンジ!!

第6回 全国高等学校軽音楽部

オリジナルソング チャレンジ 2026

通称
オリチャレ

手探りだけど
自分たちの曲
を作りたい

専門家の
アドバイスで
自分たちを
磨きたい

バンドとは別に
DTM 部門で
応募したい

仲間と
世界に1つ
だけの曲を
作りたい

募集部門

- ① バンド
- ② 弾き語り
- ③ DTM
- ④ GarageBand
- ⑤ インスト（歌なし）

応募者全員に

**専門家からのコメント
シートが受け取れる!**

- 専門家による講評やコメントを記載したシートが受け取れます
- オンラインで専門家からアドバイスが受けられます

応募締切

2026年

10月1日 木

詳細・応募はこちらから



実施要項

名 称：第 6 回 全国高等学校軽音楽部オリジナルソング・チャレンジ 2026

主 催：特定非営利活動法人全国学校軽音楽部協会

協 力：専門学校東京ビジュアルアーツ・アカデミー

狙 い：本企画は、高等学校の軽音楽系部活動における技術向上やアンサンブルの習熟はもとより、生徒自らが楽曲をゼロから生み出す「創造性（クリエイティビティ）」を評価することを主たる目的としており、自分の感性を磨く「腕試しの場」として、開催しています。応募する楽曲は、バンド形態のみならず、ソロでの演奏をはじめ、DAWソフトや音楽アプリ「GarageBand」を使用したものなど、高校生が制作したオリジナル楽曲であれば、表現形態は問いません。日頃の成果を発揮するとともに自身の感性を磨き、専門家からの多角的なアドバイスや講評を通じて、高校生の豊かな感性と創造性を育む機会を創出します。

募集内容：オリジナル楽曲の演奏動画、または音源

【演奏時間】5 分以内

【部 門】① バンド ② 弾き語り ③ DTM ④ GarageBand ⑤ インスト（歌なし）

応募締切：10月1日（木）

結果発表：10月19日（月）

費 用：2,000 円／1 曲（エントリー費用は 1 曲ごとにかかります）

審 査：メロディ、歌詞、アレンジ、オリジナリティなどを総合的に評価

応募特典：① 専門家による講評やコメントを記載したシートをすべての応募者（楽曲）に進呈します。なお、メロディやアレンジが秀でており、オリジナリティのある楽曲には「審査員賞」が贈られます。

② 専門家からアドバイスがもらえたり、楽曲制作に関する質問ができる「オンライン講評会」に参加できます（15 分前後）。

申込規約：

① 応募資格

応募者は高等学校の軽音楽系部活動（同好会等を含む）に所属し、満 18 歳以下であることとします。

② 楽曲の権利

応募楽曲は応募者本人によるオリジナルの著作物に限ります。第三者の著作権や著作隣接権等の一切の権利を侵害していないこと、及び JASRAC 等の著作権管理団体に信託されていないこととします。

③ 提出方法（動画・音源）

応募楽曲の演奏動画、または音源を YouTube に「限定公開」でアップロードの上、その URL を提出してください。録音・録画の状態は審査対象ではありませんが、審査に支障のない程度の録音品質をお願いします。

④ 編集について

録画・録音後の楽曲を「ミックス（音量バランスを整える等の加工）」する必要はありません。ありのままの演奏（制作物）を提出してください。

⑤ 応募書類の送付

申込用紙に必要事項を記入し、YouTube の URL、及び歌詞（形式不問）を添えて、事務局まで送付してください。
[GarageBand 部門への応募について] 本部門に限り、YouTube へのアップロードではなく、GarageBand の「プロジェクト（ファイル）」をそのまま送付してください。送付の際は、外部ストレージサービス（ギガファイル便等）の利用を推奨します。

⑥ 著作権の帰属、及び利用許諾

応募楽曲の著作権は応募者に帰属します。ただし、応募者は以下の事項について、あらかじめ承諾するものとします。

- ・当協会が本大会の実施報告、及び広報活動（ウェブサイト、SNS、冊子等）の目的で、応募楽曲を紹介すること。
- ・入賞した楽曲については大会終了後、当協会の YouTube チャンネルにおいて、一般公開を予定しています。

⑦ 審査結果

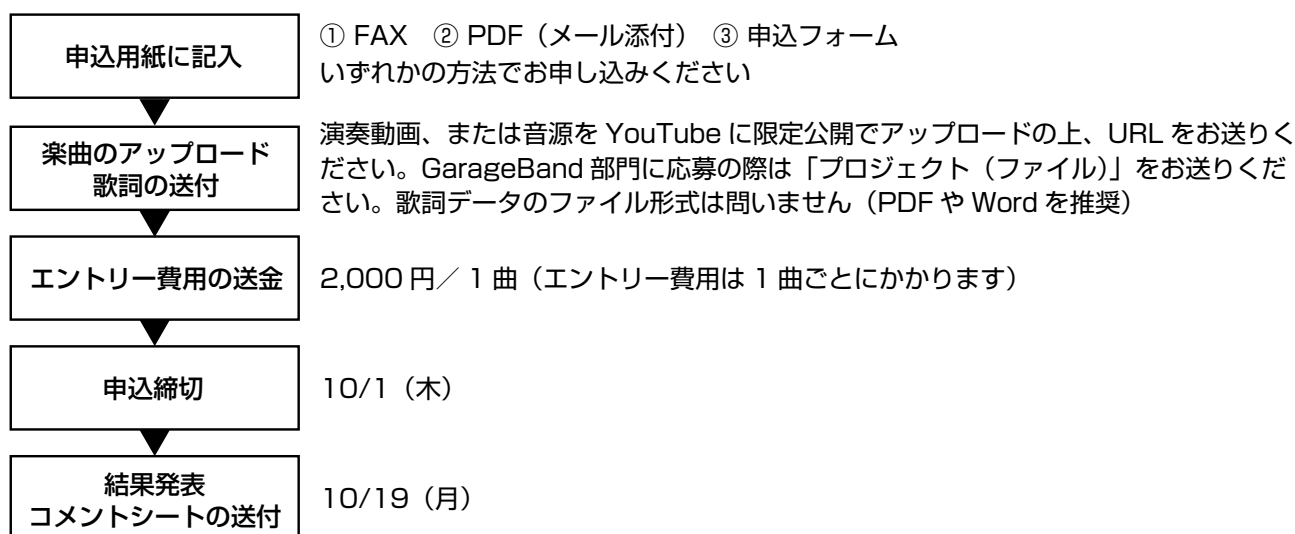
選考結果、及び審査の詳細に関するお問い合わせには一切応じかねますので、あらかじめご了承ください。

⑧ 個人情報、及び資料の取り扱い

送付いただいた応募資料や演奏動画、音源等は本大会の選考、及び運営以外の目的で使用することはありません。

申込方法

本大会の申込方法は以下の通りです。ご不明な点はお問い合わせいただくか、ホームページの「よくあるご質問」をご覧ください。



エントリー費用

■ 銀行振込の場合

【振込先】 三菱 UFJ 銀行 たまプラーザ支店 普通口座 0478549
トクヒ）ゼンコクガツコウケイオンガクブキョウカイ

※振込手数料は振込人のご負担とさせていただきます。

※振込名義と申込名義が異なる場合は、ご連絡ください。

■ PayPay の場合

PayPay ID「keionkyo」を検索の上、ご送金ください。

メッセージ欄に「学校名」「バンド名（または個人名）」を入力してください。

お問い合わせ：特定非営利活動法人全国学校軽音楽部協会

全国高等学校軽音楽部オリジナルソング・チャレンジ 2026 事務局

〒224-0003 横浜市都筑区中川中央 1-37-6-405

TEL：045-913-0901 / FAX：045-913-1900

MAIL：info@keionkyo.org

① FAX : 045-913-1900

② MAIL : info@keionkyo.org

③ FORM : <https://forms.gle/EXxqtVwgtPj9BkPp9>



提出締切：10月1日(木)必着

第6回 全国高等学校軽音楽部オリジナルソング・チャレンジ 2026 申込用紙

お申し込みの際は本用紙をFAX、またはメール添付で送付するか、応募フォームにご入力ください

(フリガナ) 学校名	高等学校	部活名	部	TEL
				FAX
顧問名	緊急連絡先(携帯) TEL			
	MAIL			

バンド名(または個人名)	楽曲名	申込部門 (数字を記入)	送金方法
①	作曲： 作詞：		☐ 銀行振込 ☐ PayPay
②	作曲： 作詞：		☐ 銀行振込 ☐ PayPay
③	作曲： 作詞：		☐ 銀行振込 ☐ PayPay
④	作曲： 作詞：		☐ 銀行振込 ☐ PayPay
⑤	作曲： 作詞：		☐ 銀行振込 ☐ PayPay

申込部門 ① バンド ② 弾き語り ③ DTM ④ GarageBand ⑤ インスト(歌なし)

- * 6曲以上の場合は本紙をコピーし、記入してください(学校名や顧問名等の記載は1枚目のみで構いません)。
- * エントリー費用をお支払いいただくにあたり、学校名を通信欄等に入力してください。
- * エントリー費用は1曲につき、2,000円です。何曲でも申し込むことができますが、1曲ごとにエントリー費用がかかりますので、ご注意ください。
- * バンドやDTM、GarageBandで制作した楽曲であっても、「歌(ボーカル)」がない場合は「⑤ インスト(歌なし)部門」にご応募ください。

応募楽曲の作詞や作曲が応募者による「オリジナル」の著作物であり、第三者の著作権や著作隣接権等の一切の権利を侵害していない作品であること。また、JASRAC等の著作権管理団体に信託していないことを確認してください。併せて、申込者の氏名や学校名が当協会のホームページやSNS、外部メディア等に掲載される場合があることへの承諾をお願いします。

☐ 確認しました、問題ありません。 顧問名：